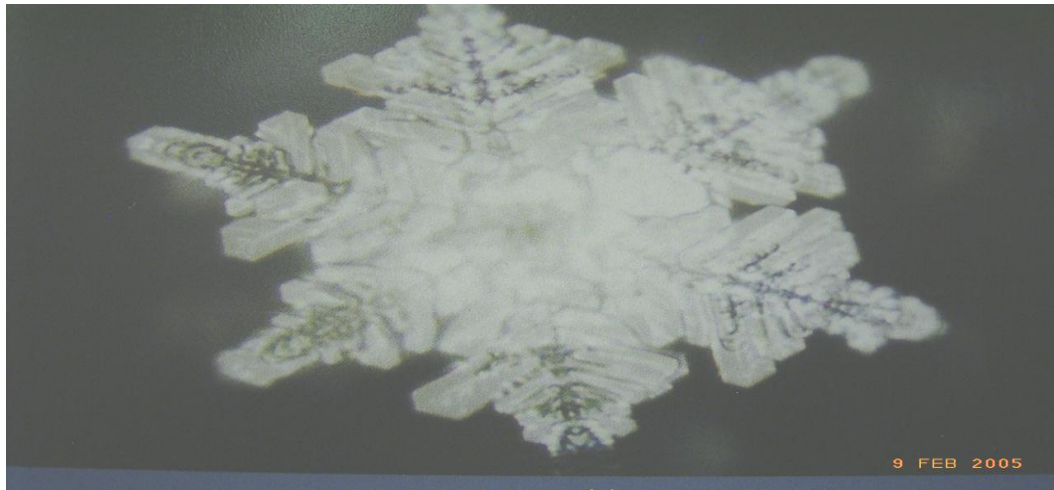


บทที่ 2

ความสัมพันธ์ผลึกน้ำกับพลังงานเสียง



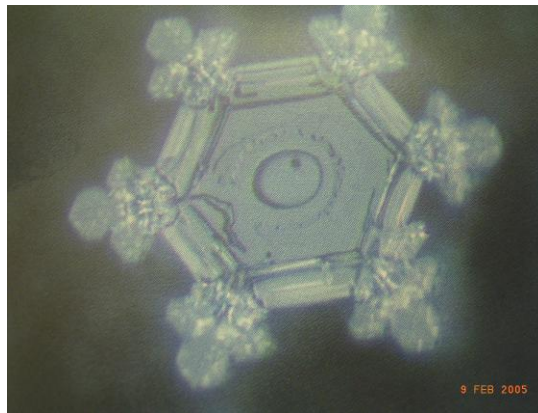
ความสัมพันธ์ผลึกน้ำกับคลื่นเสียงจากหนังสือข่าวจากน้ำ

การวิจัยที่ก่อให้เกิดความตื่นตัวอย่างใหญ่หลวงต่อความสำคัญของคลื่นเสียงที่มีอิทธิพลต่อมนุษย์ คือ การวิจัยเรื่องผลึกน้ำของนักวิทยาศาสตร์ชาวญี่ปุ่น ชื่อ มัตซุระ อิโมโต



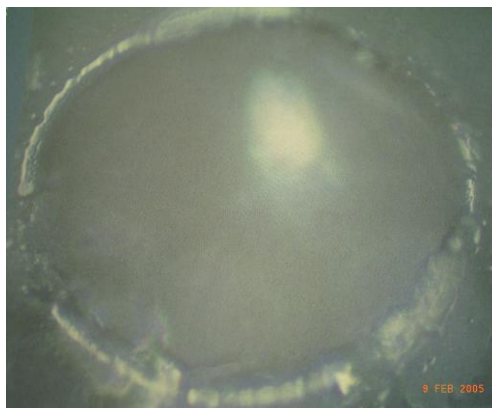
จากหนังสือข่าวจากน้ำ (Massage from Water) เขาได้ค้นพบวิธีถ่ายภาพผลึกน้ำ (Water Crystal) โดยนำน้ำมาทำให้เย็นจัดจนตกผลึกที่เขาได้ทำการถ่ายรูปผลึกน้ำในภาวะที่แตกต่างกันด้วยกล้องขยายขนาด 200-500เท่า แล้วมาเปรียบเทียบ

จากการวิเคราะห์ผลึกของน้ำที่สังเกตได้พบว่าผลึกน้ำแบ่งออกเป็นสองแบบใหญ่ ๆ ได้แก่
แบบที่ 1 ผลึกน้ำที่มีคุณภาพดี



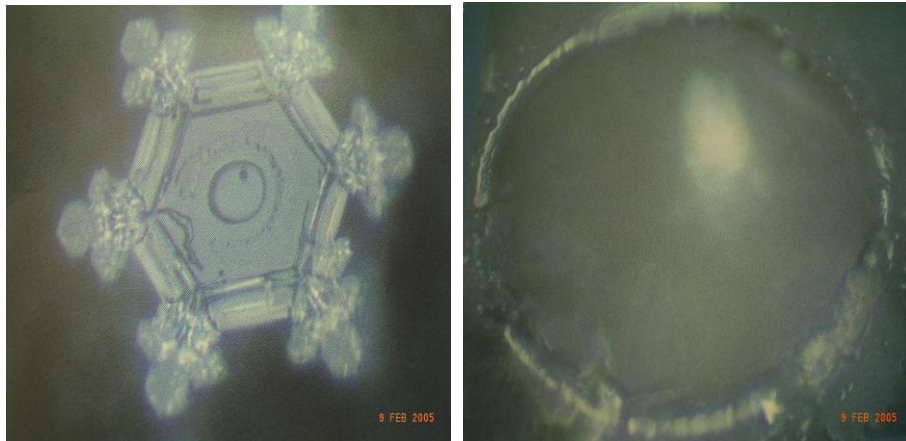
มีลักษณะเป็นผลึกน้ำที่เป็นรูปผลึกหกเหลี่ยม ซึ่งเป็นผลึกน้ำที่มีคุณภาพที่สุด จะอยู่ในแหล่งน้ำที่มีคุณภาพต่าง ๆ เช่น ในน้ำแร่ที่มีคุณภาพสูง เป็นต้น จากการวิจัยทางการแพทย์สมัยใหม่เกี่ยวกับคุณประโยชน์แห่งน้ำต่อร่างกาย พบว่าผลึกน้ำแบบนี้ถ้ามีอยู่ในอวัยวะหรือร่างกายส่วนใด จะมีความสมบัติพิเศษในการสามารถจะแทรกผ่านผนังเซลล์ของร่างกายเข้าไปชะล้างของเสียที่อยู่ภายในเซลล์ออกมาได้ดี ลดความเสี่ยงของการสะสมสารพิษที่ก่อให้เกิดเป็นเนื้อร้ายหรือมะเร็งบริเวณร่างกายส่วนนั้น

แบบที่สอง ผลึกน้ำที่ไม่มีคุณภาพ

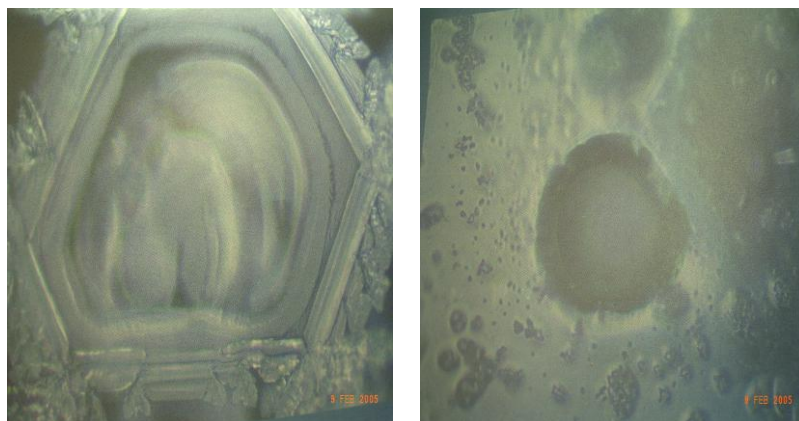


เป็นผลึกน้ำที่ไม่เป็นรูปผลึก เป็นผลึกน้ำที่ไม่มีคุณภาพ จะอยู่ในแหล่งน้ำที่มีคุณภาพไม่ดี เช่น แหล่งน้ำประปาที่ผ่านคลอรีนสูง ๆ ผลึกน้ำแบบนี้ถ้าอยู่ในอวัยวะหรือร่างกายส่วนใดจะมีความสมบัติต่ำในการขับล้างสารพิษในเซลล์ เนื่องจากเป็นผลึกที่มีโมเลกุลใหญ่มีความยากลำบากที่จะแทรกผนังเซลล์เข้าไปชะล้างสารพิษในเซลล์ออกมา

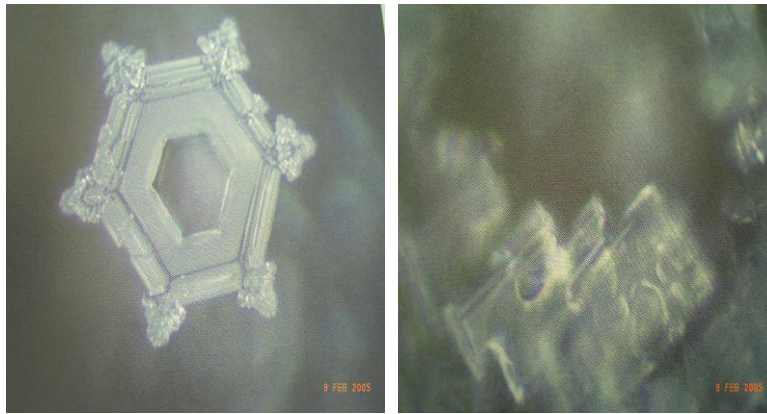
เขาได้นำน้ำจากแหล่งที่มีคุณภาพดีให้ผ่านการรับพลังคลื่นแม่เหล็กไฟฟ้าจากอุปกรณ์ใช้งานในชีวิตประจำวัน เช่น เตาไมโครเวฟ โทรศัพท์เคลื่อนที่ คอมพิวเตอร์ โทรทัศน์ พบว่ามีผลทำให้ผลึกน้ำเปลี่ยนแปลงไปเป็นผลึกน้ำที่ไม่มีคุณภาพ



ผลึกน้ำก่อนและหลังการรับคลื่นจากเตาไมโครเวฟ

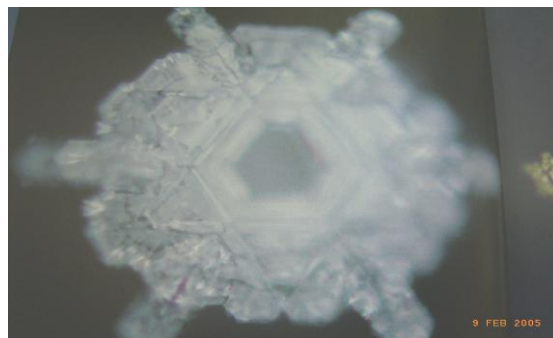


ผลึกน้ำก่อนและหลังการรับคลื่นจากโทรศัพท์เคลื่อนที่

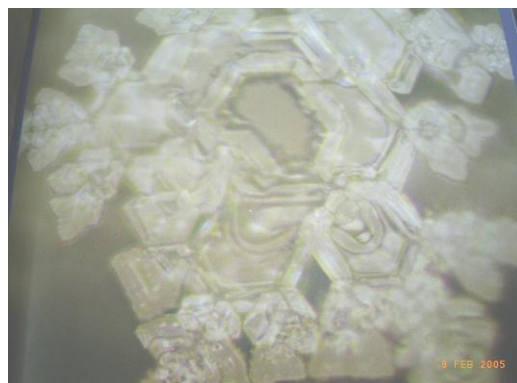


ผลึกน้ำก่อนและหลังการรับคลื่นจากโทรทัศน์

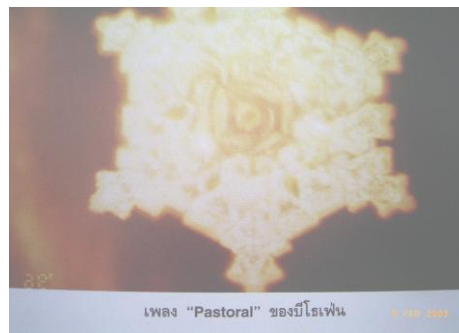
ต่อมาได้ทำการทดลองจัดให้ผลึกน้ำรับพลังคลื่นเสียงจากดนตรีป๊อป ดนตรีคลาสสิกและดนตรีร็อกเฮฟวี่เมททัล พบว่าเกิดปรากฏการณ์ความแตกต่างของผลึกน้ำได้อย่างน่าสนใจ คือผลึกน้ำที่ส่งผ่านพลังคลื่นเสียงจากเพลงป๊อบชื่อเพลง Yesterday ของ The Beatle และดนตรีคลาสสิก มีผลึกน้ำที่สวยงามและเป็นผลึกน้ำที่มีคุณภาพสูง แตกต่างจากผลึกน้ำที่ส่งผ่านพลังคลื่นเสียงจากดนตรีร็อกเฮฟวี่เมททัล ที่กลายเป็นผลึกน้ำที่ไม่มีคุณภาพ



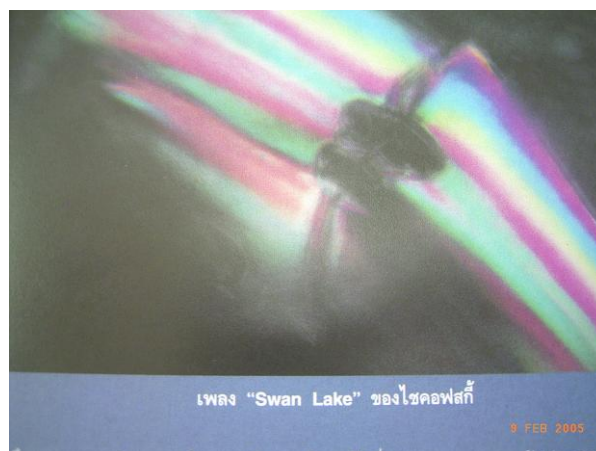
เพลง Yesterday ของ The Beatle



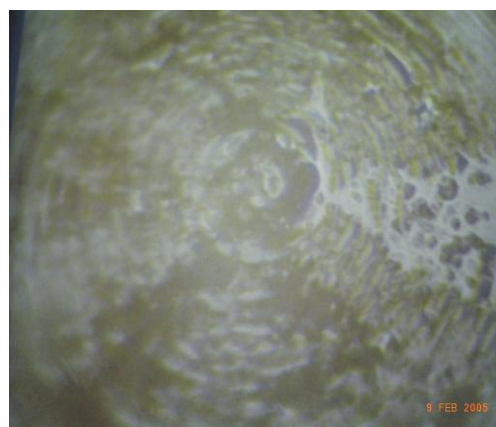
เพลง Air for the G string ของ Bach



เพลง Pastoral ของ Beethoven

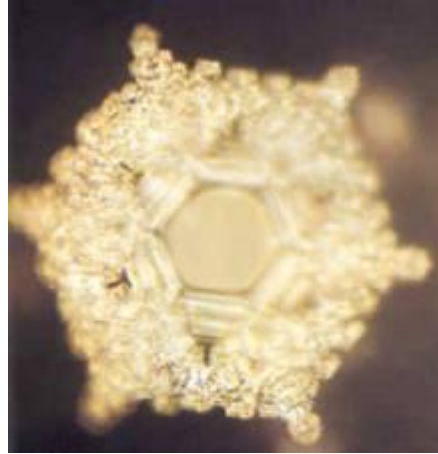


เพลง Swan Lake ของ柴คอฟสกี

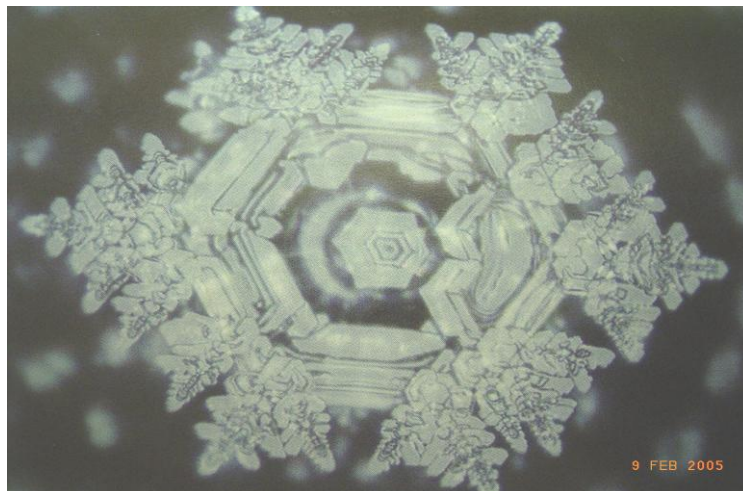


เพลง Heavy Metal

ได้มีการทดลองต่อไปอีกกับพลังคลื่นเสียงที่ได้จากการสวดมนต์ จากลามะธิเบตและการสวดของบาทหลวง พบว่าให้ผลึกน้ำที่มีคุณภาพสูงและมีความสวยงามคล้ายกับประกายเพชร

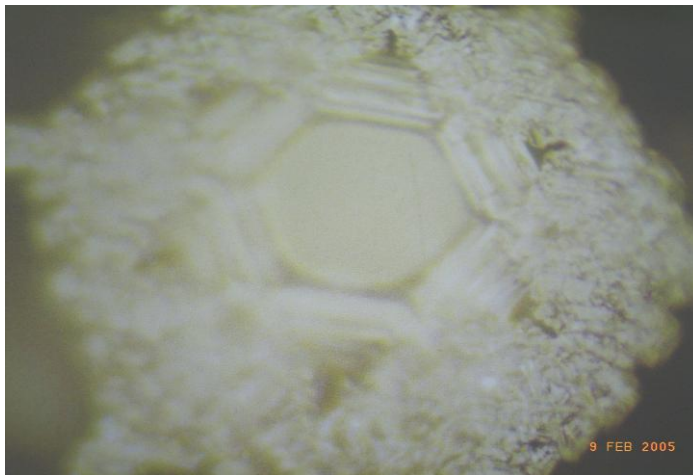


เสียงสวดมนต์ของลามะธิเบต

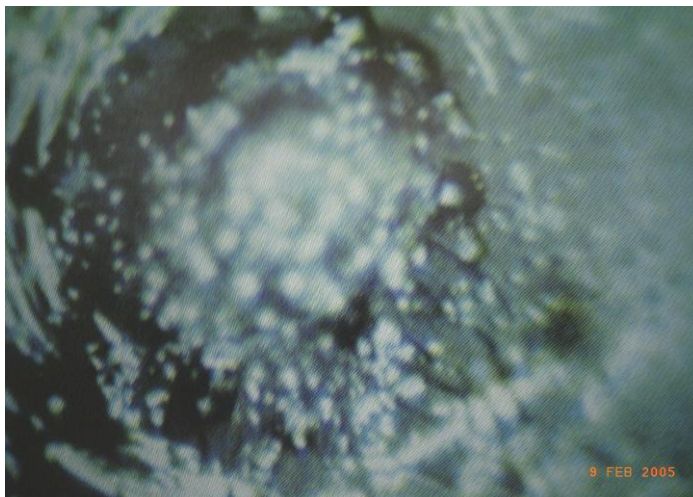


เสียงสวดมนต์ของบาทหลวงศาสนาคริสต์

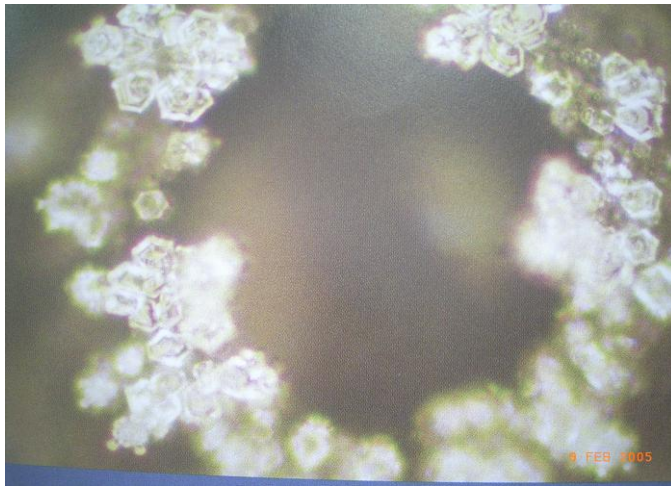
การทดลองของเขากับผลึกน้ำที่น้ำประหลาดใจอย่างมาก ก็คือการทดลองส่งพลังคลื่นเสียงจากมนุษย์ที่พูดออกมาด้วยคำพูดออกมาในเชิงบวก ที่เป็นการเอื้ออาทรต่อมนุษย์ที่มีต่อกัน เช่น ขอบคุณ ขอให้มีความสุข เปรียบเทียบกับพลังคลื่นเสียงของมนุษย์ที่พูดออกมาด้วยคำพูดในเชิงลบ ภายได้จิตใจที่คิดร้ายต่อมนุษย์ด้วยกัน เช่น ไอ้โง่ ผลึกน้ำดังกล่าวมีลักษณะเป็นวงคำและมีสีจาง รูปร่างน่าเกลียดน่ากลัว การวิจัยก็ได้สร้างความประหลาดใจที่มีการพบว่าคำพูดทางบวกหรือทางลบของมนุษย์ก็มีอิทธิพลต่อมนุษย์ด้วยกันเป็นอย่างมาก



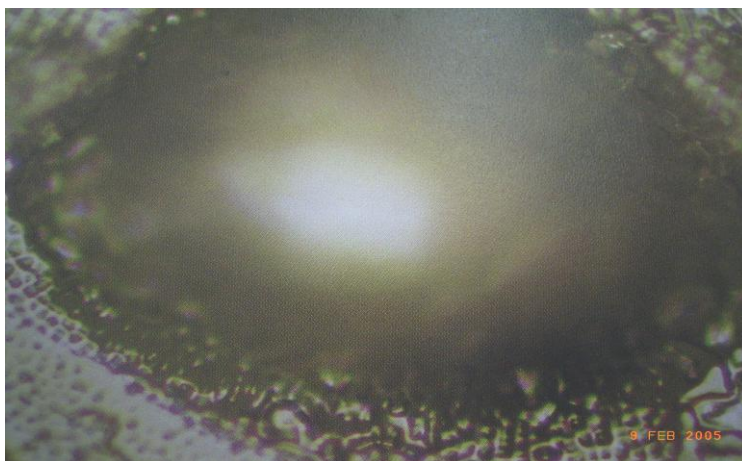
รักและขอบคุณ



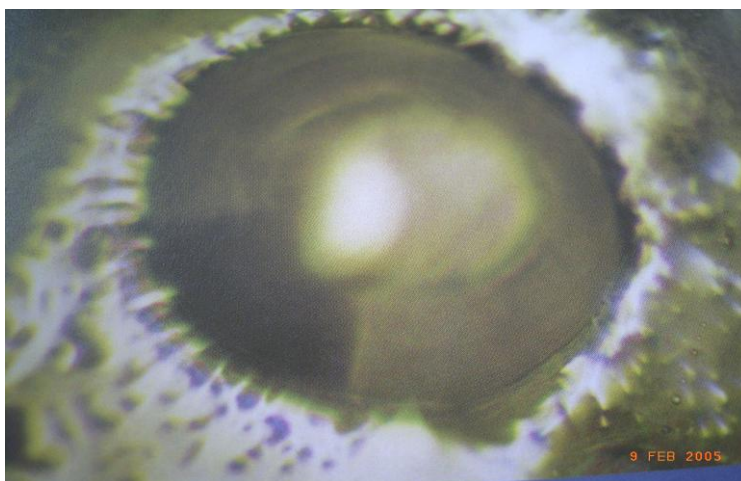
ไอ้บ้า



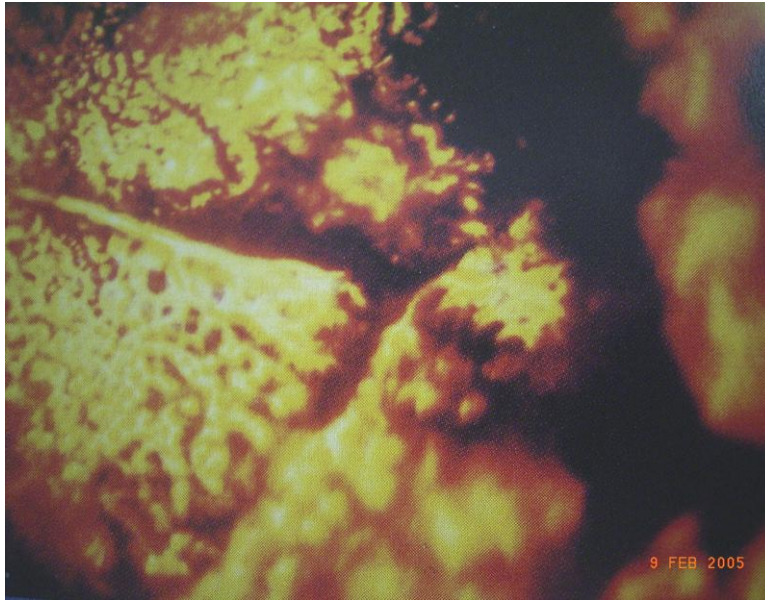
ทิวดา



ปีศาจ



ทำเดียนั้นะ



ไ้โง



บ้ดขบถ้บจะม่แถ

จากการทดลองที่ผ่านมาจะเห็นว่าน้ำเป็นสื่อที่ละเอียดอ่อนที่สามารถจะมีรูปร่างของผลึกน้ำที่จะตอบสนองต่อสิ่งแวดล้อมต่าง ๆ ที่ส่งอิทธิพลต่อมัน โดยเฉพาะพลังแห่งคลื่นเสียงและคลื่นแม่เหล็กไฟฟ้าต่าง ๆ ที่อยู่รอบตัวเรา

ดังนั้นการที่ในตัวคนมีน้ำประมาณ 70 % ของน้ำหนักร่างกาย กระจายอยู่เป็นองค์ประกอบในเซลล์ร่างกายดังนั้นรูปร่างผลึกน้ำในร่างกายและในอวัยวะของเราย่อมได้รับผลกระทบทั้งทางบวกและลบจากอิทธิพลแห่งพลังคลื่นเสียงจากสิ่งแวดล้อมภายนอกหรือแม้แต่พลังแห่งความคิดของตนเองและผู้อื่นด้วย

ซึ่งถ้าอวัยวะส่วนใดได้รับอิทธิพลในทางลบจะมีผลทำให้อวัยวะส่วนนั้นเกิดผลึกน้ำที่มีรูปร่างใหญ่ผิดปกติแตกแยก ขาดคุณสมบัติที่จะไปแทรกผนังเซลล์เข้าไปชะล้างของเสียภายในเซลล์ได้ มีผลทำให้เกิดการสะสมสารพิษในอวัยวะส่วนนั้นทำให้เกิดเนื้องอก มะเร็ง หรือการเจ็บป่วยแก่อวัยวะส่วนนั้นได้ จากผลของการเสียหายของอวัยวะดังกล่าว จะส่งผลกระทบในทางลบต่ออวัยวะอื่น ๆ ที่เกี่ยวข้อง

ในทางตรงกันข้ามซึ่งถ้าอวัยวะส่วนใดได้รับอิทธิพลในทางบวกจะมีผลทำให้อวัยวะส่วนนั้นเกิดผลึกน้ำที่มีรูปร่างกลมเกลี้ยงมีคุณสมบัติที่จะไปแทรกผนังเซลล์เข้าไปชะล้างของเสียภายในเซลล์ได้อย่างง่ายดาย มีผลทำให้ไม่มีสารพิษสะสมในอวัยวะส่วนนั้น มีผลทำให้อวัยวะส่วนนั้นแข็งแรงมีสุขภาพดี ส่งผลให้บุคคลผู้นั้นมีสุขภาพร่างกาย อารมณ์และจิตใจที่ดี

ดังนั้นในฐานะที่มนุษย์ที่มีน้ำเป็นองค์ประกอบในร่างกายสามในสี่ส่วน อิทธิพลแห่งคลื่นเสียงย่อมมีอิทธิพลทั้งทางบวกและทางลบต่อร่างกายมนุษย์อย่างไม่ต้องสงสัย ดังนั้นการพลังการสั่นสะเทือนของคลื่นเสียงที่มีคุณภาพ ซึ่งมีพลังที่บริสุทธิ์หรือคล้องจองกับการสั่นสะเทือนของเซลล์ในอวัยวะต่าง ๆ เช่น เสียงดนตรี เสียงสวดมนต์ ที่เลือกสรรอย่างถูกหลักวิชาการและจิตวิญญาณ ก็ย่อมเป็นระบบการบำบัดที่มีเหตุผลสำหรับการรักษาสุขภาพ ถ้าใช้อย่างเหมาะสมกับร่างกายในสถานที่เหมาะสมและเวลาที่เหมาะสม การที่เราได้รับน้ำที่มีคุณภาพ ,พลังคลื่นเสียงแห่งดนตรี,บทสวดมนต์และพลังแห่งคำพูดในเชิงบวก ย่อมจะสร้างคุณภาพชีวิตที่ดีให้กับเขาเป็นอย่างดี

ทฤษฎีทางฟิสิกส์เกี่ยวกับพลังงานแม่เหล็กไฟฟ้าในร่างกายมนุษย์ ทฤษฎีทางฟิสิกส์

สสารทุกชนิดจะอยู่ในสภาวะที่มีการสั่นสะเทือนอย่างต่อเนื่อง แม้แต่ในระดับอนุภาคของอะตอม เป็นผลทำให้ ก่อให้เกิดคลื่นแม่เหล็กไฟฟ้าขึ้น

การสั่นสะเทือนภายในเซลล์ของร่างกายมนุษย์ มีผลทำให้ ก่อให้เกิดคลื่นแม่เหล็กไฟฟ้าขึ้นตามส่วนต่าง ๆ ของร่างกาย ซึ่งสามารถตรวจสอบได้ด้วยเครื่องมือตรวจวัดความร้อนที่เรียกว่าเทอร์โมกราฟฟีจากภาพโดยแสดงผลออกมาเป็นแสงสีต่าง ๆ ตามอุณหภูมิความร้อนที่เกิดจากพลังงานแม่เหล็กไฟฟ้าในอวัยวะต่าง ๆ ของร่างกาย

อุณหภูมิและความร้อน

TEMPERATURE AND HEAT

อุณหภูมิ คือ สิ่งที่แสดงระดับความร้อนหนาวของอากาศและสิ่งต่าง ๆ ซึ่งอาจวัดได้ด้วยเครื่องมือที่เรียกว่า เทอร์มอมิเตอร์

อุณหภูมิของร่างกายคน ภาพนี้

แสดงให้เห็นอุณหภูมิของผิวหนังของร่างกายมนุษย์ โดยวิธีการที่เรียกว่าเทอร์โมกราฟฟี บริเวณที่เป็นสีแดงมีอุณหภูมิสูงสุด รองลงมาเป็นสีเขียว และสีน้ำเงินตามลำดับ โดยปกติท้องและหน้าอกมีอุณหภูมิสูง มือและเท้ามีอุณหภูมิต่ำ อุณหภูมิของร่างกายอาจแตกต่างกันไปบ้างตามสถานที่และอุณหภูมิภายนอก แต่อุณหภูมิภายในร่างกายของมนุษย์จะอยู่ที่ 36.8 องศาเซลเซียส ถ้าอุณหภูมิในร่างกายสูงหรือต่ำกว่านี้ ก็จะทำให้ทราบสภาวะของสุขภาพได้ อุณหภูมิใต้รักแร้หรือใต้ลิ้นมีค่าใกล้เคียงกับอุณหภูมิภายในร่างกาย ดังนั้นเวลาที่วัดอุณหภูมิในร่างกายก็จะสอดคล้องเทอร์มอมิเตอร์ไว้ใต้รักแร้หรือใต้ลิ้น



ทฤษฎีการบำบัดด้วยพลังคลื่นเสียง

1. อวัยวะและเซลล์ต่าง ๆ ของร่างกายมีการตอบสนองต่อแรงอัดและแรงขยายแต่จะแตกต่างกัน
2. แต่ละส่วนของร่างกายจะมีการสะท้อนเสียงได้ตามธรรมชาติและมีการตอบสนองได้ดีกับเสียงที่สั้นสะท้อนในระดับเดียวกัน
3. ความสั้นสะท้อนที่ไม่ประสานกันกับแต่ละส่วนของร่างกายจึงอาจก่อให้เกิดอันตรายต่อร่างกายได้

เหตุที่ความสั้นสะท้อนที่ไม่ประสานกันก่อให้เกิดอันตรายต่อเซลล์ในร่างกายได้ เนื่องจากปกติเซลล์ร่างกายจะเลือกรับรังสีหรือการสั้นสะท้อนปกติจากสภาพแวดล้อมยามที่ต้องการ แต่ถ้าความเข้มของรังสีและการสั้นสะท้อนของสภาพแวดล้อมมีมาก เซลล์อาจจะดูดซับเข้าไปแม้เมื่อไม่ต้องการก็ตาม การสั้นสะท้อนมากเกินไปเนื่องจากสภาวะการสั้นสะท้อนของคลื่นแม่เหล็กไฟฟ้าที่ไม่เหมาะสมในสภาพแวดล้อม เซลล์ร่างกายที่ได้รับการอัดประจุมากเกินไปก็อาจทำให้เซลล์นั้น ๆ เกิดการเปลี่ยนแปลงของระดับความถี่และรูปแบบการเจริญเติบโตไปจนถึงจุดเสียหายได้ โดยมีแนวโน้มที่จะกลายสภาพเป็นเซลล์ที่ขาดการสั้นสะท้อน ซึ่งมีสภาพคล้ายกับเซลล์ที่ขาดสารอาหาร โดยมีแนวโน้มที่จะเปลี่ยนช้าเป็นกลาง และเปลี่ยนความถี่ นั่นคือการเปลี่ยนรูปแบบการเจริญเติบโตของมัน

ซึ่งพลังคลื่นความถี่ดังกล่าวทำให้เกิดปฏิกิริยาสร้างมลภาวะได้เช่นเดียวกับอาหารที่เป็นพิษ มลภาวะสามารถเปลี่ยนสนามพลังแม่เหล็กไฟฟ้า หรือความถี่ของเซลล์ทำให้เกิดปฏิกิริยาถูกขัดต่อสนามพลังใหญ่ของอวัยวะ เนื่องจากว่าเมื่อเซลล์บริเวณอวัยวะใดเกิดความเสียหายจำนวนมาก อวัยวะนั้นๆก็จะเกิดความเสียหายจนทำให้มีการทำงานที่ผิดปกติไป ซึ่งจะกระทบต่อระบบของร่างกายตลอดร่าง ปฏิกิริยาถูกขัดแบบนี้สามารถนำไปสู่การเหนี่ยวนำแบบเรโซแนนซ์ หดแรง และเป็นโรคที่ไม่ทราบสาเหตุ

การมีสุขภาพที่ไม่ดีหรือมีโรค เชื่อว่ามีผลทำให้ความถี่ของการสั้นสะท้อนของเซลล์และอวัยวะต่าง ๆ ผิดไป ดังนั้นหลักการแห่งการบำบัดด้วยคลื่นเสียงส่วนใหญ่จึงมีจุดประสงค์เพื่อฟื้นฟูและเพิ่มความแข็งแกร่งให้กับความถี่ในอวัยวะต่าง ๆ ในร่างกาย โดยการส่งคลื่นที่ประสานกันได้ อย่างกลมกลืนไปยังจุดที่มีปัญหา ดังนั้นการสั้นสะท้อนที่บริสุทธิ์หรือคล้องจองกับการสั้นสะท้อนของเซลล์ในอวัยวะต่าง ๆ เช่น เสียงดนตรี เสียงสวดมนต์ ที่เลือกสรรอย่างถูกหลักวิชาการและจิตวิญญาณ ก็ย่อมเป็นระบบการบำบัดที่มีเหตุผลสำหรับการรักษาสุขภาพ ถ้าใช้อย่างเหมาะสมกับร่างกายในสถานที่เหมาะสมและเวลาที่เหมาะสม

เสียงอาจนำมาใช้ในการรักษาได้อีกหลากหลายวิธี เช่น ส่วนการบำบัดด้วยคลื่นเสียงด้วยการร้องเพลง หรือการสวดมนต์ ผู้รับการบำบัดจะได้รับการฝึกการเปล่งเสียงเพื่อรักษาตัวเอง อาจทำคนเดียว หรือเป็นหมู่คณะก็ได้ และไม่จำเป็นต้องร้องเพลงเป็นหรือมีความรู้ทางดนตรีมาก่อน ส่วนแนวทางอื่น ๆ ได้แก่ ดนตรีบำบัดและนาฏบำบัด และนักบำบัดบางคนจะใช้การร้องเพลงและการสวดมนต์เพื่อปรับเปลี่ยนวิธีการหายใจ เพื่อให้เกิดการผ่อนคลายและกระตุ้นให้ร่างกายมีพลังในการเยียวยาตัวเอง ซึ่งจะได้ผลใกล้เคียงกับการทำสมาธิและการฝึกโยคะ กล่าวกันว่าถ้านำการบำบัดด้วยคลื่นเสียงนี้ไปใช้กับคนเป็นคู่ ๆ หรือเป็นกลุ่มจะสามารถกระชับความสัมพันธ์ระหว่างกัน และช่วยให้แต่ละคนปรับตัวเข้าหากันได้ดีขึ้น

นักดนตรีบำบัดชื่อ เฟเบียน มาเมนเชื่อว่า เมื่อได้ฟังเสียงที่เปล่งออกมา และเสียงสะท้อนของพลังงานในร่างกายของคนคนหนึ่งแล้ว เขาสามารถเลือกเสียงเฉพาะที่เข้ากับเขาคณนั้น และทำให้เขามีสุขภาพดีได้ มาเมนอ้างว่าคลื่นเสียงที่คัดสรรมาเป็นอย่างดีอาจโจมตีเซลล์เชื้อโรคและเสริมสร้างเซลล์ที่แข็งแรง จึงช่วยเยียวยาโรคบางอย่างได้ ซึ่งการมีสุขภาพที่ไม่ดีหรือมีโรค เชื่อว่ามีผลทำให้ความถี่ของการสั่นสะเทือนของเซลล์และอวัยวะต่าง ๆ ผิดไป การบำบัดด้วยคลื่นเสียงส่วนใหญ่จึงมีจุดประสงค์เพื่อฟื้นฟูและเพิ่มความแข็งแกร่งให้กับความถี่นี้โดยการส่งคลื่นที่ประสานกันได้อย่างกลมกลืนไปยังจุดที่มีปัญหา

นอกจากนี้จากคัมภีร์ทางโยคะศาสตร์หรือคัมภีร์จินในลัทธิเต๋าได้พูดถึงการใช้พลังคลื่นเสียงจากการเปล่งของมนุษย์หรือการสร้างสรีระดนตรีชนิดพิเศษขึ้นมา เพื่อการพัฒนาศักยภาพมนุษย์และการบำบัดโรค สำหรับคัมภีร์จิน ได้พูดถึงความเชื่อเกี่ยวกับธาตุทั้งห้า ได้แก่ ธาตุดิน, ธาตุทอง, ธาตุน้ำ, ธาตุไม้, และธาตุไฟ ซึ่งเกี่ยวข้องกับอวัยวะสำคัญในร่างกาย ได้แก่ ม้าม, ปอด, ไต, ตับ และหัวใจ หรือคัมภีร์ทางโยคะศาสตร์ พูดถึงศูนย์พลังทั้ง 7 ที่เกี่ยวข้องกับการกระตุ้นต่อมไร้ท่อต่าง ๆ และการเดินทางของ ที่สำคัญในร่างกาย ดังนั้นตามคัมภีร์โบราณก็มีการให้ความรู้และบทเรียนเพื่อการฝึกปฏิบัติตนในด้านการพัฒนาศักยภาพมนุษย์เพื่อมุ่งสู่การพัฒนาสมาธิระดับสูงและมุ่งสู่การหลุดพ้น ด้วยการเปล่งเสียงที่ให้คลื่นเสียงต่าง ๆ กันสู่ส่วนต่าง ๆ หรืออวัยวะต่าง ๆ ในร่างกายแต่ละส่วน เพื่อส่งคลื่นเสียงที่มีความสั่นสะเทือนอย่างเหมาะสมกับกับธรรมชาติและความต้องการของอวัยวะส่วนต่าง ๆ เหล่านี้คล้ายคลึงกับคลื่นเสียงที่สั่นสะเทือนในระดับเดียวกันที่ถูกส่งออกมาจากการเปล่งเสียง เพื่อกระตุ้นศักยภาพภายในร่างกายให้เกิดความสมดุลและเสริมสร้างพลังสมาธิระดับสูง นอกจากนี้ผู้เชี่ยวชาญทางด้านดนตรีที่ได้ศึกษาคัมภีร์โบราณเหล่านั้น ได้นำความรู้เหล่านี้มาผลิตเป็นดนตรีที่ให้คลื่นเสียงในรหัสเดียวกับการเปล่งเสียงตามคัมภีร์โบราณ ซึ่งเป็นที่นิยมกันมากในกลุ่มผู้ฝึกปฏิบัติทางจิตระดับสูง

สรุปได้ว่าการบำบัดด้วยอะและเซลล์ต่าง ๆ ในร่างกาย ถ้าได้มีการจัดพลังแห่งคลื่นเสียงที่เหมาะสมเข้าบำบัดในร่างกายและอวัยวะส่วนต่าง ๆ จะช่วยฟื้นฟูสภาพร่างกายและจิตใจได้เป็นอย่างดี พลังคลื่นเสียงที่ได้จากดนตรีมักเป็นดนตรีทางศาสนา และลัทธิความเชื่อ เช่น ดนตรีทางโยคะศาสตร์และดนตรีพลังธาตุของลัทธิเต๋า ที่เน้นแนวทางการบำบัดรักษาร่างกายตามส่วนต่าง ๆ ของอวัยวะภายใน ซึ่งความบกพร่องทางสมองของกลุ่มเด็กพิเศษแนวทางบำบัดด้วยพลังคลื่นเสียงดังกล่าวอาจฟื้นฟูเขาขึ้นมาก็ได้

ปัจจุบันได้มีการสร้างองค์ความรู้เกิดวิชาใหม่ที่เรียกว่าวิชาดนตรีบำบัด ซึ่งเป็นวิชาที่ว่าด้วยการนำดนตรีและองค์ประกอบของดนตรี และกิจกรรมการฝึกทักษะทางดนตรีมาประยุกต์เพื่อเบี่ยงเบนพฤติกรรม ใช้บำบัดร่างกายและจิตใจของมนุษย์ ร่วมกับการรักษาแขนงอื่น เพื่อให้การรักษาประสบผลสำเร็จดีขึ้น โดยอาศัยการกระทำอย่างมีหลักเกณฑ์และมีระเบียบวิธีการทางวิทยาศาสตร์เป็นการใช้ดนตรีร่วมกับการสื่อสาร ที่ใช้คำพูดเพื่อนำไปสู่การบำบัดรูปแบบอื่นต่อไป โดยมีการจัดกิจกรรม ที่เรียกว่ากิจกรรมดนตรีบำบัด ซึ่งเป็นการจัดกิจกรรมโดยเน้นที่ใช้เครื่องดนตรี (Music tools) ความสัมพันธ์ระหว่างผู้ป่วยและผู้ให้การรักษาเป็นหลัก เป็นวิธีที่ใช้แก้ปัญหาที่เป็นผลตามมาจากความบกพร่องทางพัฒนาการ สามารถใช้ได้ง่ายและใช้กับผู้ป่วยเป็นกลุ่มได้ การให้ผู้รับการบำบัดเล่นเครื่องดนตรีชนิดนั้น ๆ ได้ เป็นวัตถุประสงค์หนึ่งของกิจกรรมดนตรีเพื่อการบำบัด

นายแพทย์ ดร. ประกอบ ผู้วิบูลย์สุข จิตแพทย์โรงพยาบาลกรุงเทพฯ ได้ให้ข้อมูลในเรื่องนี้ว่า “เราสามารถนำดนตรีบำบัดมาใช้ประโยชน์ได้หลากหลายรูปแบบทั้งในเด็ก วัยรุ่น และผู้ใหญ่ เพื่อตอบสนองความจำเป็นที่แตกต่างกันไปทั้งทางด้านร่างกายและจิตใจ เช่น ปัญหาบกพร่องของพัฒนาการ สติปัญญาและการเรียนรู้ โรคซึมเศร้า อัลไซเมอร์ ปัญหาการบาดเจ็บทางสมอง ความพิการทางร่างกาย อาการเจ็บป่วยและภาวะอื่น ๆ สำหรับบุคคลทั่วไปก็สามารถใช้ดนตรีบำบัดได้ในแง่ช่วยผ่อนคลายความตึงเครียด และใช้กับการออกกำลังกายเพื่อสร้างสุขภาพที่ดีได้”

ดังนั้นจึงได้มีแนวคิดการใช้ดนตรีเป็นองค์ประกอบในการจัดกิจกรรมให้เด็ก ออกกำลังกาย เพราะว่า ดนตรีเรียกร้องความสนใจของเด็กได้ ทำให้เกิดมีสมาธิ อย่างน้อยเพื่อให้เขาหันมาสนใจ และหยุดพฤติกรรมที่ไม่พึงประสงค์ชั่วขณะ ดนตรีช่วยให้เกิดความสุขสนุกสนาน และเราให้ร่วมทำกิจกรรมด้วยกัน